

Утверждена в составе Основной
профессиональной образовательной
программы высшего образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Тип практики

Производственная практика: преддипломная практика

Направление подготовки (специальность)

54.03.01 Дизайн

Направленность (профиль) программы

«Дизайн среды»

1. Общие положения

Программа производственной практики Производственная практика: преддипломная практика (далее – производственная практика) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (далее – ФГОС ВО) по направлению подготовки (специальности) 54.03.01 Дизайн, локальными актами университета и с учетом профессиональных стандартов «Графический дизайнер» (утв. приказом Минтруда России от 17.01.2017 № 40н); «Ландшафтный архитектор» (утв. приказом Минтруда и социальной защиты Российской Федерации от 29.01.2019 № 48н; «Промышленный дизайнер (эргономист)» (утв. приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12.10.2021 № 721н)».

2. Место практики в структуре основной профессиональной образовательной программы, объем практики

Производственная практика относится к части, формируемой участниками образовательных отношений учебного плана основной профессиональной образовательной программы (далее – ОПОП) по направлению подготовки (специальности) 54.03.01 Дизайн, направленность (профиль) «Дизайн среды».

Объем практики составляет 6 зачетных (-ые) единиц (-ы) (далее - з.е.), или 216 академических часов, в том числе в форме практической подготовки 216 академических часа (-ов).

3. Вид и способы проведения практики; базы проведения практики.

Вид практики – производственная.

Тип практики – Производственная практика: преддипломная практика – определяется типом (-ами) задач профессиональной деятельности, к которому(-ым) готовится выпускник в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП.

Способ (-ы) проведения практики непрерывно. Базами проведения практики являются профильные организации, в том числе их структурные подразделения, деятельность которых соответствует профилю образовательной программы, на основании договоров, заключенных между университетом и профильной организацией.

Практика может быть организована непосредственно в университете, в том числе в его структурном подразделении, предназначенном для проведения практической подготовки.

Для руководства практикой, проводимой в университете, обучающемуся назначается руководитель практики от университета.

Для руководства практикой, проводимой в профильной организации, назначаются

руководитель практики от университета и руководитель практики от профильной организации.

4. Цели и задачи практики. Планируемые результаты обучения при прохождении практики

Цель практики определяется типом(-ами) задач профессиональной деятельности и компетенциями, которые должны быть сформированы у обучающегося в соответствии с ОПОП.

Цель практики: Цель практики определяется комплексом компетенций, которыми должен овладеть выпускник в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки / специальности 54.03.01 - Дизайн, направленность (профиль) - дизайн среды, и заключается в расширении профессиональных умений и навыков для проектно-художественной деятельности..

Задачи практики:

— закрепить знания в области теории дизайна; — сформировать умения разрабатывать и обосновывать проект на основе методологических и методических принципов дизайн-проектирования; — привить навыки систематической и последовательной работы над проектом с использованием профессиональной литературы и аналогов; правильного оформления текстовой пояснительной части проекта; профессионального и убедительного представления собственного проекта.

производственная практика направлена на формирование следующих универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций (выбрать нужное) выпускника в соответствии с выбранным(-и) типом(-ами) задач профессиональной деятельности, к которому(-ым) готовятся обучающиеся в соответствии с ОПОП.

Планируемые результаты обучения при прохождении практики, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Содержание и шифр компетенции	Планируемые результаты обучения		
	Знать	Уметь	Владеть
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Знает принципы сбора, отбора и обобщения информации.	УК-1.2. Умеет соотносить разнородные явления и систематизировать их.	УК-1.3. Владеет способностью к применению системного подхода для решения профессиональных задач.
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющих	УК-2.1.Знает системы управления организацией; среду и инфраструктуру организации; функции и методы менеджмента; процесс подготовки и принятия	УК-2.2.Умеет обосновывать организационно-управленческие решения, осуществлять контроль и оценку их результатов; определять цели, предметную	УК-2.3. Владеет навыками принятия организационно-управленческих решений, осуществления контроля и оценки их результатов с позиций социальной значимости принимаемых

ресурсов и ограничений	организационно-управленческих решений, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений; характеристики организационно-управленческих решений.	область и структуру проекта, составлять организационно-технологическую модель проекта.	решений и с учетом действующих правовых ограничений.
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. Знает различные приемы и способы социализации личности и социального взаимодействия.	УК-3.2. Умеет строить отношения с окружающими людьми, с коллегами.	УК-3.3. Способен определять свою роль в команде на основе использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели.
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Знает основы коммуникации, нормы, правила и особенности ее осуществления в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах).	УК-4.2. Умеет применять правила и нормы деловой коммуникации на русском и иностранном(ых) языке(ах).	УК-4.3. Владеет навыками применения коммуникативных технологий на русском и иностранном(ых) языке(ах) для академического и профессионального взаимодействия
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Знает основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации.	УК-5.2. Умеет анализировать межкультурное разнообразие в процессе взаимодействия.	УК-5.3. Владеет способностью к осуществлению межкультурного взаимодействия.
УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1. Знает основные принципы самовоспитания и самообразования, профессионального и личностного развития, исходя из этапов карьерного роста и требований рынка труда.	УК-6.2. Умеет планировать свое рабочее время и время для саморазвития, формулировать цели личностного и профессионального развития и условия их достижения, исходя из тенденций развития области профессиональной деятельности, индивидуально-личностных особенностей.	УК-6.3. владеет способностью выстраивать траекторию саморазвития посредством обучения по различным основным и дополнительным образовательным программам с целью формирования новых профессиональных и личностных компетенций.
УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК-7.1. Знает основы здорового образа жизни.	УК-7.2. Умеет осуществлять выбор оптимальных технологий для поддержания необходимого уровня физической подготовки.	УК-7.3. Владеет способностью к формированию и поддержанию здорового образа жизни.
УК-8 Способен создавать и	УК-8.1. Знает основы безопасности	УК-8.2. Умеет, создавать безопасные условия	УК-8.3. Владеет навыками поддержания

поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	жизнедеятельности.	жизнедеятельности.	безопасных условий профессиональной деятельности.
УК-9 Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	УК-9.1. Знает содержание понятия «инклюзия» и осознает необходимость формирования инклюзивной культуры.	УК-9.2 Умеет применять базовые дефектологические знания в социальном и профессиональном взаимодействии с лицами, имеющими ограниченные возможности здоровья.	УК-9.3. Владеет способностью к формированию инклюзивной культуры, основанной на предоставлении равных социальных и профессиональных возможностей всем группам общества.
УК-10 Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК-10.1. Знает и понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике.	УК-10.2. Умеет применять методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей, использует финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски.	УК-10.3. Владеет инструментами управления личными финансами для достижения поставленных финансовых целей.
УК-11 Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	УК-1.1. Иметь представление о понятии и сущности экстремизма, терроризма, коррупции; формах их проявления в современном обществе; их общественной опасности; основы системы противодействия этим явлениям в России, в том числе базовые положения предметного законодательства, основные виды правонарушений экстремистского, террористического, коррупционного характера, виды и меры юридической	УК-1.2. Уметь определять признаки экстремистской, террористической, коррупционной деятельности и давать им правовую оценку; идентифицировать конкретные органы публичной власти и иные субъекты, в компетенцию которых входит противодействие различным формам проявления указанных деструктивных социальных явлений; использовать систему мер противодействия экстремистским, террористическим и коррупционным	УК-1.3. Владеть навыками реализации правовых актов в области противодействия экстремистским и коррупционным проявлениям в сфере профессиональной деятельности.

	ответственности за их совершение; о необходимости противодействия экстремистским, террористическим, коррупционным проявлениям.	проявлениям в области своей профессиональной деятельности.	
ПК-1 способен выполнять отдельные виды работ по эскизированию, макетированию, физическому моделированию среды и её объектов	ПК-1.1 Знает основные приемы создания эскизов, макетирования и создания физических моделей и прототипов; композиционные закономерности; пропорции; использование цвета в промышленном дизайне; основные приемы создания физических моделей.	ПК-1.2 Умеет создавать эскизы; использовать материалы и инструменты для макетирования; создавать элементы физических моделей из различных материалов.	ПК-1.3 Владеет художественными навыками; приемами работы с различными материалами при создании прототипов и физических моделей.
ПК-2 способен к созданию компьютерных моделей с помощью специальных программ моделирования	ПК-2.1. Знает компьютерные программы моделирования, визуализации и презентации.	ПК-2.2. Умеет работать с компьютерными программами моделирования; осуществлять поиск с использованием новых информационных технологий наиболее рациональных вариантов решений.	ПК-2.3. Владеет навыком создания компьютерных презентаций и визуализацией.
ПК-3 способен конструировать проект и его элементы с учетом эргономических требований	ПК-3.1. Знает основы технической эстетики и художественного конструирования; стандарты, методики и инструкции по разработке и оформлению чертежей и другой конструкторской документации; методы художественного конструирования и художественно-проектной деятельности.	ПК-3.2. Умеет использовать приёмы и инструменты конструирования.	ПК-3.3. Владеет навыками выполнения художественно-графических работ различными инструментами и элементами оформления технической документации.
ПК-4 Способен к созданию дизайна малых архитектурных форм	ПК-4.1. Знает основы проектной и дизайнерской деятельности; специализированные программы по технической эстетике и дизайну; основы композиции, колористики, эргономики, истории архитектуры и дизайна.	ПК-4.2. Умеет осуществлять сбор необходимой информации для изучения теории дизайна; фильтровать из исследовательской информации факторы, влияющие на проектную деятельность; искать дополнительные источники информации, которые помогают раскрыть исследовательский отчет. Обосновывать художественно-технические,	ПК-4.3. Владеет приёмами эскизирования различных вариантов дизайна малых архитектурных форм, строительным черчением и правилами оформления проектной документации по ГОСТ.

		функциональные, эргономические и композиционные решения малых архитектурных форм. Выступать и аргументированно доносить свои мысли перед аудиторией, отвечать на вопросы по существу эскиза дизайн-проекта. Писать пояснительную записку с учетом специфики дизайна малых архитектурных форм, определяв состав и логическую её структуру.	
ПК-5 способен к выполнению предпроектных и изыскательских работ, разработке проекта отдельных элементов в проектах новых, реконструируемых и реставрируемых объектов ландшафтной архитектуры	ПК-5.1. Знает требования нормативных технических и нормативных методических документов, регламентов к составу, содержанию и оформлению комплектов рабочей документации на строительство объекта. Современные средства автоматизации деятельности и компьютерные графические редакторы растровых и векторных изображений, применяемые при проектировании объекта.	ПК-5.2. Умеет осуществлять анализ содержания проектных задач при разработке отдельных элементов и фрагментов проекта объектов ландшафтной архитектуры в составе общей проектной документации. Определять выбор оптимальных методов и средств разработки отдельных элементов и фрагментов средового объекта.	ПК-5.3. Владеет основными методами изображения, визуализации, моделирования и автоматизированного проектирования как способов выражения проектного замысла.
ПК-6 способен к проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-6.1. Знает типовые формы визуальной информации, идентификации и коммуникации.	ПК-6.2. Умеет составлять по типовой форме проектное задание на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации.	ПК-6.3. Владеет технологиями изготовления рекламы, упаковки, цифровой фотографией.

5. Содержание практики

Производственная практика проходит в три этапа: подготовительный (ознакомительный), основной, заключительный.

№ п/п	Этапы практики и их содержание
	Подготовительный (ознакомительный) этап
	Проведение установочной конференции в форме контактной работы, знакомство обучающегося с программой практики, индивидуальным заданием, с формой и содержанием отчетной документации, прохождение инструктажа по ознакомлению с требованиями охраны

	<p>труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка.</p> <p>На подготовительном (ознакомительном) этапе предусматривается проведение установочной конференции в форме контактной работы, знакомство обучающегося с программой практики, индивидуальным заданием, рабочим графиком (планом) проведения практики, с формой и содержанием отчетной документации, прохождение инструктажа по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка.</p>
Основной этап	
	<p>Основной этап включает виды и формы работы, определяемые научным руководителем, в том числе: – согласование этапов проектирования выполняемых проектов; - согласование требований, предъявляемых к ним; - согласование объема выполняемых работ и формы представления результатов; - разграничение обязанностей внутри проектного коллектива; - выполнение корпоративных правил; - разработка художественной концепции проекта; - создание дизайн-проекта; - подготовка творческого отчета по результатам практики.</p>
Практическая подготовка	
	Е.5 Проектирование, изготовление и реализация художественно-дизайнерских решений.
Заключительный этап	
	<p>Подготовка отчетной документации, получение характеристики о работе и (или) характеристики – отзыва руководителя практики от университета, представление отчетной документации на кафедру, прохождение промежуточной аттестации по практике.</p>
	<p>На заключительном этапе обучающийся подготавливает отчетную документацию, получает характеристику о работе и (или) характеристику – отзыв руководителя практики от университета, представляет отчетную документацию на кафедру, проходит промежуточной аттестации по практике.</p>

6. Формы отчетности по практике

Формой промежуточной аттестации по практике является зачет с оценкой

По результатам прохождения практики обучающийся представляет, следующую отчетную документацию:

- дневник производственной практики;
- отчет о прохождении производственной практики;

Руководитель практики от Университета и руководитель практики от профильной организации – базы практики представляют характеристику-отзыв / характеристику работы обучающегося.

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

Фонд оценочных средств представлен в приложении к программе практики (Приложение).

8. Учебная литература и ресурсы сети Интернет.

а) основная литература:

С получением библиографического описания возникла проблема,
 URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book>

б) дополнительная литература:

Старикова, Ю. С. Основы дизайна : учебное пособие / Ю. ;С. ;Старикова. – Москва : А-Приор, 2011. – 112 с. – (Конспект лекций. В помощь студенту). – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=72693>

С получением библиографического описания возникла проблема, URL:<https://e.lanbook.com/book/113174>

Клещев, О. И. Типографика : учебное пособие / О. ;И. ;Клещев ; Уральская государственная архитектурно-художественная академия. – Екатеринбург : Архитектон, 2016. – 172 с. : схем., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455452>

в) Интернет-ресурсы:

1.Портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании».

[Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.ict.edu.ru>.

2.Среда электронного обучения СГУ им. Питирима Сорокина: [Электронный ресурс].

Режим доступа:<http://eios.syktsu.ru/>

3.Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. Режим

доступа: <https://elibrary.ru/>

4.ЭБС «Университетская библиотека online» [Электронный ресурс]. Режим доступа:

<http://www.biblioclub.ru/>

5. ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Электронное издательство

ЮРАЙТ». - URL:<https://urait.ru/> .

6. Информационный портал «Музеи России». [Электронный ресурс]. Режим доступа:

<http://www.museum.ru/>

2. «Культура.РФ» — гуманитарный просветительский проект, посвященный культуре России. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.culture.ru/>

3. Информационный портал «Музеи России». Государственный центр современного искусства (ГЦСИ) – музейно-выставочная и научно-исследовательская организация.

[Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.rumuseum.ru/>

4. Сайт-путеводитель по истории мирового искусства. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://la-fa.ru/>

5. Всемирная энциклопедия искусств. Введение в искусство, история европейского искусства, архитектура и дизайн, путеводитель по галереям и выставочным залам, школа изобразительных искусств и виртуальная академия фотоискусства, художественная галерея и толковый словарь. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.artprojekt.ru/>

6. Color Hunt Pinterest. [Электронный ресурс]. Путь доступа: <https://colorhunt.co/>

7. Pinterest для цветов. Unsplash. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://unsplash.com/>

8. Государственный Эрмитаж. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.hermitagemuseum.org>

9. Государственная Третьяковская галерея. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.tretyakov.ru>

10. Государственный Музей изобразительных искусств им. Пушкина. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.museum.ru/gmii>

11. Русский музей. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.rusmuseum.ru>

12. База данных по живописи. [Электронный ресурс]. Путь доступа: <http://www.world-art.ru/painting/>

13. Музей-заповедник «Кижы». [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://kizhi.karelia.ru/index.html>

14. Северная традиция. Карелия 202 [Электронный ресурс]. Режим доступа: www.vottovaara.ru/?url=karelia/obrad/zaonezh.html

15. Государственный российский дом народного творчества. [Электронный ресурс]. Путь

доступа: <http://www.rusfolk.ru>

16. Мифы народов мира. [Электронный ресурс]. Путь доступа: www.mythology.ru

17. Российский этнографический музей. [Электронный ресурс]. Путь доступа:
<http://ethnomuseum.ru>

г) периодические издания и реферативные базы данных (при необходимости):
eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека : информационно-аналитический портал / ООО «Научная электронная библиотека». – URL: <https://elibrary.ru> . – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.

9. Информационные технологии, используемые при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Система управления обучением Moodle, операционная система MS Windows 7 и выше; программные средства, входящие в состав офисного пакета MS Office (Word, Excel, Access, Publisher, PowerPoint); программы для просмотра документов, графические редакторы, браузеры, справочно-правовая система «КонсультантПлюс».

10. Материально-техническая база, необходимая для проведения практики

Материально-техническая база проведения практики представляет собой оборудование и технические средства обучения в объеме, позволяющем выполнять виды работ в соответствии с типом(-ами) задач профессиональной деятельности, к которому(-ым) готовится обучающиеся в результате освоения ОПОП в соответствии с ФГОС ВО.

Сведения о материально-технической базе практики содержатся в справке о материально-технических условиях реализации образовательной программы.

11. Особенности организации практики для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Организация практики для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов выбор места и способ прохождения практики устанавливается университетом с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья, а также требований по доступности.

Приложение 1

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

Промежуточная аттестация по практике представляет собой комплексную оценку формирования, закрепления, развития практических навыков и компетенций по профилю образовательной программы, связанных с типом(-ами) задач профессиональной деятельности, к решению которых готовятся обучающиеся в соответствии с ОПОП.

Фонд оценочных средств предназначен для оценки:

- 1) соответствия запланированных и фактически достигнутых результатов освоения практики каждым студентом;
- 2) уровня освоения компетенций, соответствующих этапу прохождения практики.

Критерии оценивания результатов промежуточной аттестации обучающихся по практике (с учетом характеристики работы обучающегося и/или характеристики – отзыва):

Форма промежуточной аттестации – «дифференцированный зачет (зачет с оценкой)»

Критерии оценивания	
Отлично	обучающийся выполнил индивидуальное задание в соответствии с программой практики в установленные сроки, показал глубокую теоретическую, методическую, профессионально-прикладную подготовку, умело применил полученные знания во время прохождения практики, показал владение современными методами исследования профессиональной деятельности, использовал профессиональную терминологию, ответственно относился к своей работе; отчет по практике соответствует предъявляемым требованиям.
Хорошо	обучающийся выполнил индивидуальное задание в соответствии с программой практики в установленные сроки, однако допустил несущественные ошибки, показал глубокую теоретическую, методическую, профессионально-прикладную подготовку, умело применил полученные знания во время прохождения практики, показал владение современными методами исследования профессиональной деятельности, использовал профессиональную терминологию, ответственно относился к своей работе; отчет по практике в целом соответствует предъявляемым требованиям, однако имеются несущественные ошибки в оформлении
Удовлетворительно	обучающийся выполнил индивидуальное задание в соответствии с

	программой практики, однако допустил существенные ошибки (могут быть нарушены сроки выполнения индивидуального задания), в процессе работы не проявил достаточной самостоятельности, инициативы и заинтересованности, демонстрирует недостаточный объем знаний и низкий уровень их применения на практике; низкий уровень владения профессиональной терминологией и методами исследования профессиональной деятельности; допущены значительные ошибки в оформлении отчета по практике.
Неудовлетворительно	обучающийся не выполнил индивидуальное задание в соответствии с программой практики в установленные сроки, показал низкий уровень теоретической, методической, профессионально-прикладной подготовки, не применяет полученные знания во время прохождения практики, не показал владение современными методами исследования профессиональной деятельности, не использовал профессиональную терминологию, отчет по практике не соответствует предъявляемым требованиям.

Виды контролируемых работ и оценочные средства

№п/п	Виды контролируемых работ по этапам	Код контролируемой компетенции (части компетенции)	Оценочные средства
1	Подготовительный (ознакомительный) этап Установочная конференция, знакомство с требованиями при прохождении производственной практики, с формой и содержанием отчетной документации, прохождение инструктажа по технике безопасности, составление индивидуального плана практики.	УК-1 УК-2 УК-3 УК-4 УК-5 УК-6 УК-7 УК-8 УК-9 УК-10	Дневник практики, отчет о прохождении практики, материалы практики (при наличии)
2	Основной этап Участие в деятельности подразделения – базы практики. Проведение работ по выполнению индивидуальных заданий с эффективным использованием оборудования и программного обеспечения. Практическая подготовка	УК-11 ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5 ПК-6	
3	Заключительный этап Отчет о прохождении практики.		

Фонд оценочных средств по практической подготовке

Задания по практической подготовке

1) Разработать и обосновывать проект на основе методологических и методических принципов дизайн-проектирования (в рамках выполнения целей и задач выпускной квалификационной работы, далее ВКР); 2) Систематизировать последовательной работы над проектом с использованием профессиональной литературы и аналогов; 3) Подготовить текстовый материал пояснительной части проекта; 4) Подготовить презентацию ВКР и текст выступления на защите.

**Фонд оценочных средств для проведения
промежуточной аттестации обучающихся по практике**

Промежуточная аттестация по практике представляет собой комплексную оценку формирования, закрепления, развития практических навыков и компетенций по профилю образовательной программы, связанных с типом (-ами) задачи (задач) профессиональной деятельности, к решению которых готовятся обучающиеся в соответствии с ОПОП.

Фонд оценочных средств предназначен для оценки:

- 1) уровня освоения компетенций, соответствующих этапу прохождения практики;
- 2) соответствия запланированных и фактически достигнутых результатов освоения практики каждым студентом.

Критерии оценивания результатов промежуточной аттестации, обучающихся по практике (с учетом характеристики работы обучающегося и/или характеристики – отзыва):

Форма промежуточной аттестации – «дифференцированный зачет» (зачет с оценкой).

Критерии оценивания:

– *«отлично»* – обучающийся выполнил индивидуальное задание в соответствии с программой практики в установленные сроки, показал глубокую теоретическую, методическую, профессионально-прикладную подготовку, умело применил полученные знания во время прохождения практики, показал владение современными методами исследования профессиональной деятельности, использовал профессиональную терминологию, ответственно относился к своей работе; отчет по практике соответствует предъявляемым требованиям;

– *«хорошо»* – обучающийся выполнил индивидуальное задание в соответствии с программой практики в установленные сроки, однако допустил несущественные ошибки, показал глубокую теоретическую, методическую, профессионально-прикладную подготовку, умело применил полученные знания во время прохождения практики, показал владение современными методами исследования профессиональной деятельности, использовал профессиональную терминологию, ответственно относился к своей работе; отчет по практике в целом соответствует предъявляемым требованиям, однако имеются несущественные ошибки в оформлении;

– *«удовлетворительно»* – обучающийся выполнил индивидуальное задание в соответствии с программой практики, однако допустил существенные ошибки (могут быть нарушены сроки выполнения индивидуального задания), в процессе работы не проявил достаточной самостоятельности, инициативы и заинтересованности, демонстрирует недостаточный объем знаний и низкий уровень их применения на практике; низкий уровень владения профессиональной терминологией и методами исследования профессиональной деятельности; допущены значительные ошибки в оформлении отчета по практике;

– *«неудовлетворительно»* – обучающийся не выполнил индивидуальное задание в соответствии с программой практики в установленные сроки, показал низкий уровень теоретической, методической, профессионально-прикладной подготовки, не применяет полученные знания во время прохождения практики, не показал владение современными методами исследования профессиональной деятельности, не использовал профессиональную терминологию,; отчет по практике не соответствует предъявляемым требованиям.

Утверждена в составе Основной
профессиональной образовательной
программы высшего образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Тип практики

: проектно-технологическая практика

Направление подготовки (специальность)

54.03.01 Дизайн

Направленность (профиль) программы

«Дизайн среды»

1. Общие положения

Программа производственной практики: проектно-технологическая практика (далее – производственная практика) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (далее – ФГОС ВО) по направлению подготовки (специальности) 54.03.01 Дизайн, локальными актами университета и с учетом профессионального(-ых) стандарта(-ов) ««Графический дизайнер» (утв. приказом Минтруда России от 17.01.2017 № 40н); «Ландшафтный архитектор» (утв. приказом Минтруда и социальной защиты Российской Федерации от 29.01. 2019 года N 48н; «Промышленный дизайнер (эргономист)» (утв. приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12.10.2021 № 721н).

».

2. Место практики в структуре основной профессиональной образовательной программы, объем практики

Производственная практика относится к части, формируемой участниками образовательных отношений учебного плана основной профессиональной образовательной программы (далее – ОПОП) по направлению подготовки (специальности) 54.03.01 Дизайн, направленность (профиль) «Дизайн среды».

Объем практики составляет 14 зачетных (-ые) единиц (-ы) (далее - з.е.), или 504 академических часов , в том числе в форме практической подготовки 504 академических часа (-ов).

4. Вид и способы проведения практики; базы проведения практики.

Вид практики – производственная.

Тип практики – : проектно-технологическая практика – определяется типом (-ами) задач профессиональной деятельности, к которому(-ым) готовится выпускник в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП.

Способ (-ы) проведения практики непрерывно, . Базами проведения практики являются профильные организации, в том числе их структурные подразделения, деятельность которых соответствует профилю образовательной программы, на основании договоров, заключенных между университетом и профильной организацией.

Практика может быть организована непосредственно в университете, в том числе в его структурном подразделении, предназначенном для проведения практической подготовки.

Для руководства практикой, проводимой в университете, обучающемуся

назначается руководитель практики от университета.

Для руководства практикой, проводимой в профильной организации, назначаются руководитель практики от университета и руководитель практики от профильной организации.

4. Цели и задачи практики. Планируемые результаты обучения при прохождении практики

Цель практики определяется типом(-ами) задач профессиональной деятельности и компетенциями, которые должны быть сформированы у обучающегося в соответствии с ОПОП.

Цель практики: Цель практики определяется комплексом компетенций, которыми должен овладеть выпускник в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки / специальности 54.03.01 - Дизайн, направленность (профиль) - дизайн среды, и заключается в расширении профессиональных умений и навыков для проектно-художественной деятельности..

Задачи практики:

- закрепить знания, полученные на занятиях по дизайнерским дисциплинам: проектирование, конструирование, моделирование и пр.; - сформировать умения профессионально работать над дизайнерскими проектами, соблюдая методическую последовательность, предусмотренную правилами проектирования; - привить навыки работы над проектными документами, эскизами в условиях профессиональной мастерской и непосредственно на объекте.

производственная практика направлена на формирование следующих универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций (выбрать нужное) выпускника в соответствии с выбранным(-и) типом(-ами) задач профессиональной деятельности, к которому(-ым) готовятся обучающиеся в соответствии с ОПОП.

Планируемые результаты обучения при прохождении практики, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Содержание и шифр компетенции	Планируемые результаты обучения		
	Знать	Уметь	Владеть
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Знает принципы сбора, отбора и обобщения информации.	УК-1.2. Умеет соотносить разнородные явления и систематизировать их.	УК-1.3. Владеет способностью к применению системного подхода для решения профессиональных задач
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать	УК-2.1. Знает системы управления организацией; среду и инфраструктуру	УК-2.2. Умеет обосновывать организационно-управленческие	УК-2.3. Владеет навыками принятия организационно-управленческих решений,

оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	организации; функции и методы менеджмента; процесс подготовки и принятия организационно-управленческих решений, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений; характеристики организационно-управленческих решений.	решения, осуществлять контроль и оценку их результатов; определять цели, предметную область и структуру проекта, составлять организационно-технологическую модель проекта.	осуществления контроля и оценки их результатов с позиций социальной значимости принимаемых решений и с учетом действующих правовых ограничений.
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. Знает различные приемы и способы социализации личности и социального взаимодействия.	УК-3.2. Умеет строить отношения с окружающими людьми, с коллегами.	УК-3.3. Способен определять свою роль в команде на основе использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Знает основы коммуникации, нормы, правила и особенности ее осуществления в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах).	УК-4.2. Умеет применять правила и нормы деловой коммуникации на русском и иностранном(ых) языке(ах).	УК-4.3. Владеет навыками применения коммуникативных технологий на русском и иностранном(ых) языке(ах) для академического и профессионального взаимодействия
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Знает основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации.	УК-5.2. Умеет анализировать межкультурное разнообразие в процессе взаимодействия.	УК-5.3. Владеет способностью к осуществлению межкультурного взаимодействия.
УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1. Знает основные принципы самовоспитания и самообразования, профессионального и личного развития, исходя из этапов карьерного роста и требований рынка труда.	УК-6.2. Умеет планировать свое рабочее время и время для саморазвития, формулировать цели личного и профессионального развития и условия их достижения, исходя из тенденций развития области профессиональной деятельности, индивидуально-личностных особенностей.	УК-6.3. Владеет способностью выстраивать траекторию саморазвития посредством обучения по различным основным и дополнительным образовательным программам с целью формирования новых профессиональных и личностных компетенций.
УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и	УК-7.1. Знает основы здорового образа жизни.	УК-7.2. Умеет осуществлять выбор оптимальных технологий для поддержания необходимого уровня физической подготовки.	УК-7.3. Владеет способностью к формированию и поддержанию здорового образа жизни.

профессиональной деятельности			
УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК-8.1. Знает основы безопасности жизнедеятельности.	УК-8.2. Умеет, создавать безопасные условия жизнедеятельности.	УК-8.3. Владеет навыками поддержания безопасных условий профессиональной деятельности.
УК-9 Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	УК-9.1. Знает содержание понятия «инклюзия» и осознает необходимость формирования инклюзивной культуры.	УК-9.2 Умеет применять базовые дефектологические знания в социальном и профессиональном взаимодействии с лицами, имеющими ограниченные возможности здоровья.	УК-9.3. Владеет способностью к формированию инклюзивной культуры, основанной на предоставлении равных социальных и профессиональных возможностей всем группам общества.
УК-10 Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК-10.1. Знает и понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике.	УК-10.2. Умеет применять методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей, использует финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски.	УК-10.3. Владеет инструментами управления личными финансами для достижения поставленных финансовых целей.
УК-11 Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	УК-1.1. Иметь представление о понятии и сущности экстремизма, терроризма, коррупции; формах их проявления в современном обществе; их общественной опасности; основы системы противодействия этим явлениям в России, в том числе базовые положения предметного законодательства, основные виды правонарушений экстремистского,	УК-1.2. Уметь определять признаки экстремистской, террористической, коррупционной деятельности и давать им правовую оценку; идентифицировать конкретные органы публичной власти и иные субъекты, в компетенцию которых входит противодействие различным формам проявления указанных деструктивных социальных явлений; использовать систему	УК-1.3. Владеть навыками реализации правовых актов в области противодействия экстремистским, террористическим и коррупционным проявлениям в сфере профессиональной деятельности.

	террористического, коррупционного характера, виды и меры юридической ответственности за их совершение; о необходимости противодействия экстремистским, террористическим, коррупционным проявлениям.	мер противодействия экстремистским, террористическим и коррупционным проявлениям в области своей профессиональной деятельности.	
ПК-1 способен выполнять отдельные виды работ по эскизированию, макетированию, физическому моделированию среды и её объектов	ПК-1.1 Знает основные приемы создания эскизов, макетирования и создания физических моделей и прототипов; композиционные закономерности; пропорции; использование цвета в промышленном дизайне; основные приемы создания физических моделей.	ПК-1.2 Умеет создавать эскизы; использовать материалы и инструменты для макетирования; создавать элементы физических моделей из различных материалов.	ПК-1.3 Владеет художественными навыками; приемами работы с различными материалами при создании прототипов и физических моделей.
ПК-2 способен к созданию компьютерных моделей с помощью специальных программ моделирования	ПК-2.1. Знает компьютерные программы моделирования, визуализации и презентации.	ПК-2.2. Умеет работать с компьютерными программами моделирования; осуществлять поиск с использованием новых информационных технологий наиболее рациональных вариантов решений.	ПК-2.3. Владеет навыком создания компьютерных презентаций и визуализацией.
ПК-3 способен конструировать проект и его элементы с учетом эргономических требований	ПК-3.1. Знает основы технической эстетики и художественного конструирования; стандарты, методики и инструкции по разработке и оформлению чертежей и другой конструкторской документации; методы художественного конструирования и художественно-проектной деятельности.	ПК-3.2. Умеет использовать приёмы и инструменты конструирования.	ПК-3.3. Владеет навыками выполнения художественно-графических работ различными инструментами и элементами оформления технической документации.
ПК-4 Способен к созданию дизайна малых архитектурных форм	ПК-4.1. Знает основы проектной и дизайнерской деятельности; специализированные программы по технической эстетике и дизайну; основы композиции, колористики, эргономики, истории архитектуры и дизайна.	ПК-4.2. Умеет осуществлять сбор необходимой информации для изучения теории дизайна; фильтровать из исследовательской информации факторы, влияющие на проектную деятельность; искать дополнительные источники информации, которые помогают раскрыть	ПК-4.3. Владеет приемами эскизирования различных вариантов дизайна малых архитектурных форм, строительным черчением и правилами оформления проектной документации по ГОСТ.

		исследовательский отчет. Обосновывать художественно-технические, функциональные, эргономические и композиционные решения малых архитектурных форм. Выступать и аргументированно доносить свои мысли перед аудиторией, отвечать на вопросы по существу эскиза дизайн-проекта. Писать пояснительную записку с учетом специфики дизайна малых архитектурных форм определяв состав и логическую её структуру.	
ПК-5 способен к выполнению предпроектных и изыскательских работ, разработке проекта отдельных элементов в проектах новых, реконструируемых и реставрируемых объектов ландшафтной архитектуры	ПК-5.1. Знает требования нормативных технических и нормативных методических документов, и регламентов к составу, содержанию и оформлению комплектов рабочей документации на строительство объекта. Современные средства автоматизации деятельности и компьютерные графические редакторы растровых и векторных изображений, применяемые при проектировании объекта.	ПК-5.2. Умеет осуществлять анализ содержания проектных задач при разработке отдельных элементов и фрагментов проекта объектов ландшафтной архитектуры в составе общей проектной документации. Определять выбор оптимальных методов и средств разработки отдельных элементов и фрагментов средового объекта.	ПК-5.3. Владеет основными методами изображения, визуализации, моделирования и автоматизированного проектирования как способов выражения проектного замысла.
ПК-6 способен к проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-6.1. Знает типовые формы визуальной информации, идентификации и коммуникации.	ПК-6.2. Умеет составлять по типовой форме проектное задание на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации.	ПК-6.3. Владеет технологиями изготовления рекламы, упаковки, цифровой фотографией.

5. Содержание практики

Производственная практика проходит в три этапа: подготовительный (ознакомительный), основной, заключительный.

№ п/п	Этапы практики и их содержание
-------	--------------------------------

Подготовительный (ознакомительный) этап	
	<p>Проведение установочной конференции в форме контактной работы, знакомство обучающегося с программой практики, индивидуальным заданием, с формой и содержанием отчетной документации, прохождение инструктажа по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка.</p> <p>На подготовительном (ознакомительном) этапе предусматривается проведение установочной конференции в форме контактной работы, знакомство обучающегося с программой практики, индивидуальным заданием, рабочим графиком (планом) проведения практики, с формой и содержанием отчетной документации, прохождение инструктажа по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка.</p>
Основной этап	
	<p>Основной этап включает виды и формы работы, определяемые научным руководителем, в том числе: – согласование этапов проектирования выполняемых проектов; - согласование требований, предъявляемых к ним; - согласование объема выполняемых работ и формы представления результатов; - разграничение обязанностей внутри проектного коллектива; - выполнение корпоративных правил; - разработка художественной концепции проекта; - создание дизайн-проекта; - подготовка творческого отчета по результатам практики.</p>
Практическая подготовка	
	<p>A5 Выполнение работ по созданию элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации. B6. Реализация эргономических требований к продукции (изделию) при создании элементов промышленного дизайна. E.5 Проектирование, изготовление и реализация художественно-дизайнерских решений. E.5 Проектирование, изготовление и реализация художественно-дизайнерских решений. C.7 Руководство и управление комплексом работ по ландшафтному проектированию. B.6. Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации.</p>
Заключительный этап	
	<p>Подготовка отчетной документации, получение характеристики о работе и (или) характеристики – отзыва руководителя практики от университета, представление отчетной документации на кафедру, прохождение промежуточной аттестации по практике.</p> <p>На заключительном этапе обучающийся подготавливает отчетную документацию, получает характеристику о работе и (или) характеристику – отзыв руководителя практики от университета, представляет отчетную документацию на кафедру, проходит промежуточной аттестации по практике.</p>

6. Формы отчетности по практике

Формой промежуточной аттестации по практике является зачет с оценкой

По результатам прохождения практики обучающийся представляет, следующую отчетную документацию:

- дневник производственной практики;
- отчет о прохождении производственной практики;
- Презентация выполненной работы в виде творческого просмотра.

Руководитель практики от Университета и руководитель практики от профильной организации – базы практики представляют характеристику-отзыв / характеристику работы обучающегося.

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

Фонд оценочных средств представлен в приложении к программе практики

(Приложение).

8. Учебная литература и ресурсы сети Интернет.

а) основная литература:

Главатских, Л. Ю. Специальное оборудование в интерьере : учебное пособие / Л. ;Ю. ;Главатских ; Волгоградский государственный архитектурно-строительный университет. – Волгоград : Волгоградский государственный архитектурно-строительный университет, 2011. – 229 с. : ил., табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=434820>

Вязникова, Е. А. Дизайн-проектирование: средовой объект дизайна : учебно-методическое пособие : [16+] / Е. ;А. ;Вязникова, В. ;С. ;Крохалев, В. ;А. ;Курочкин ; Уральский государственный архитектурно-художественный университет (УрГАХУ). – Екатеринбург : Архитектон, 2017. – 55 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482031>

Клещев, О. И. Типографика : учебное пособие / О. ;И. ;Клещев ; Уральская государственная архитектурно-художественная академия. – Екатеринбург : Архитектон, 2016. – 172 с. : схем., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455452>

Курбацкая, Т. Б. Эргономика : учебное пособие / Т. ;Б. ;Курбацкая ; Министерство образования и науки Республики Татарстан, Казанский (Приволжский) федеральный университет, Набережночелнинский институт (филиал). – Казань : Казанский федеральный университет (КФУ), 2013. – Часть 1. Теория. – 172 с. : ил., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=353494>

Курбацкая, Т. Б. Эргономика : учебное пособие / Т. ;Б. ;Курбацкая ; Министерство образования и науки Республики Татарстан, Казанский (Приволжский) федеральный университет, Набережночелнинский институт (филиал). – Казань : Казанский федеральный университет (КФУ), 2013. – Часть 2. Практика. – 185 с. : ил., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=353495>

Прудовская, О. Ю. Праздничное средовое пространство города (на примере города Омска) / О. ;Ю. ;Прудовская. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. – 233 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453960>

б) дополнительная литература:

Старикова, Ю. С. Основы дизайна : учебное пособие / Ю. ;С. ;Старикова. – Москва : А-Приор, 2011. – 112 с. – (Конспект лекций. В помощь студенту). – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=72693>

С получением библиографического описания возникла проблема, URL:<https://e.lanbook.com/book/113174>

в) Интернет-ресурсы:

- 1.Портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании». [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.ict.edu.ru>.
- 2.Среда электронного обучения СГУ им. Питирима Сорокина: [Электронный ресурс]. Режим доступа:<http://eios.syktso.ru/>
- 3.Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://elibrary.ru/>
- 4.ЭБС «Университетская библиотека online» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/>
5. ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». - URL:<https://urait.ru/> .
6. Информационный портал «Музеи России». [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.museum.ru/>
2. «Культура.РФ» — гуманитарный просветительский проект, посвященный культуре России. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.culture.ru/>
3. Информационный портал «Музеи России». Государственный центр современного искусства (ГЦСИ) – музейно-выставочная и научно-исследовательская организация. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.rumuseum.ru/>
4. Сайт-путеводитель по истории мирового искусства. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://la-fa.ru/>
5. Всемирная энциклопедия искусств. Введение в искусство, история европейского

искусства, архитектура и дизайн, путеводитель по галереям и выставочным залам, школа изобразительных искусств и виртуальная академия фотоискусства, художественная галерея и толковый словарь. [Электронный ресурс]. Режим доступа:
<http://www.artprojekt.ru/>

6. Color Hunt Pinterest. [Электронный ресурс]. Путь доступа: <https://colorhunt.co/>

7. Pinterest для цветов. Unsplash. [Электронный ресурс]. Режим доступа:
<https://unsplash.com/>

8. Государственный Эрмитаж. [Электронный ресурс]. Режим доступа:
<http://www.hermitagemuseum.org>

9. Государственная Третьяковская галерея. [Электронный ресурс]. Режим доступа:
<http://www.tretyakov.ru>

10. Государственный Музей изобразительных искусств им. Пушкина. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.museum.ru/gmii>

11. Русский музей. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.rusmuseum.ru>

12. База данных по живописи. [Электронный ресурс]. Путь доступа: <http://www.world-art.ru/painting/>

13. Музей-заповедник «Кижы». [Электронный ресурс]. Режим доступа:
<http://kizhi.karelia.ru/index.html>

14. Северная традиция. Карелия 202 [Электронный ресурс]. Режим доступа:
www.vottovaara.ru/?url=karelia/obrad/zaonezh.html

15. Государственный российский дом народного творчества. [Электронный ресурс]. Путь доступа: <http://www.rusfolk.ru>

16. Мифы народов мира. [Электронный ресурс]. Путь доступа: www.mythology.ru

17. Российский этнографический музей. [Электронный ресурс]. Путь доступа:
<http://ethnomuseum.ru>

г) периодические издания и реферативные базы данных (при необходимости):
eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека : информационно-аналитический портал / ООО «Научная электронная библиотека». – URL: <https://elibrary.ru> . – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.

9. Информационные технологии, используемые при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Система управления обучением Moodle, операционная система MS Windows 7 и выше; программные средства, входящие в состав офисного пакета MS Office (Word, Excel, Access, Publisher, PowerPoint); программы для просмотра документов, графические редакторы, браузеры, справочно-правовая система «КонсультантПлюс».

10. Материально-техническая база, необходимая для проведения практики

Материально-техническая база проведения практики представляет собой оборудование и технические средства обучения в объеме, позволяющем выполнять виды работ в соответствии с типом(-ами) задач профессиональной деятельности, к которому(-ым) готовится обучающиеся в результате освоения ОПОП в соответствии с ФГОС ВО.

Сведения о материально-технической базе практики содержатся в справке о материально-технических условиях реализации образовательной программы.

11. Особенности организации практики для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Организация практики для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов выбор места и способ прохождения практики устанавливается университетом с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья, а также требований по доступности.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

Промежуточная аттестация по практике представляет собой комплексную оценку формирования, закрепления, развития практических навыков и компетенций по профилю образовательной программы, связанных с типом(-ами) задач профессиональной деятельности, к решению которых готовятся обучающиеся в соответствии с ОПОП.

Фонд оценочных средств предназначен для оценки:

- 1) соответствия запланированных и фактически достигнутых результатов освоения практики каждым студентом;
- 2) уровня освоения компетенций, соответствующих этапу прохождения практики.

Критерии оценивания результатов промежуточной аттестации обучающихся по практике (с учетом характеристики работы обучающегося и/или характеристики – отзыва):

Форма промежуточной аттестации – «дифференцированный зачет (зачет с оценкой)»

Критерии оценивания	
Отлично	обучающийся выполнил индивидуальное задание в соответствии с программой практики в установленные сроки, показал глубокую теоретическую, методическую, профессионально-прикладную подготовку, умело применил полученные знания во время прохождения практики, показал владение современными методами исследования профессиональной деятельности, использовал профессиональную терминологию, ответственно относился к своей работе; отчет по практике соответствует предъявляемым требованиям.
Хорошо	обучающийся выполнил индивидуальное задание в соответствии с программой практики в установленные сроки, однако допустил несущественные ошибки, показал глубокую теоретическую, методическую,

	<p>профессионально-прикладную подготовку, умело применил полученные знания во время прохождения практики, показал владение современными методами исследования профессиональной деятельности, использовал профессиональную терминологию, ответственно относился к своей работе; отчет по практике в целом соответствует предъявляемым требованиям, однако имеются несущественные ошибки в оформлении</p>
Удовлетворительно	<p>обучающийся выполнил индивидуальное задание в соответствии с программой практики, однако допустил существенные ошибки (могут быть нарушены сроки выполнения индивидуального задания), в процессе работы не проявил достаточной самостоятельности, инициативы и заинтересованности, демонстрирует недостаточный объем знаний и низкий уровень их применения на практике; низкий уровень владения профессиональной терминологией и методами исследования профессиональной деятельности; допущены значительные ошибки в оформлении отчета по практике.</p>
Неудовлетворительно	<p>обучающийся не выполнил индивидуальное задание в соответствии с программой практики в установленные сроки, показал низкий уровень теоретической, методической, профессионально-прикладной подготовки, не применяет полученные знания во время прохождения практики, не показал владение современными методами исследования профессиональной деятельности, не использовал профессиональную терминологию; отчет по практике не соответствует предъявляемым требованиям.</p>

Виды контролируемых работ и оценочные средства

№п/п	Виды контролируемых работ по этапам	Код контролируемой компетенции (части компетенции)	Оценочные средства
1	<p>Подготовительный (ознакомительный) этап</p> <p>Установочная конференция, знакомство с требованиями при прохождении производственной практики, с формой и содержанием отчетной документации, прохождение инструктажа по технике безопасности, составление индивидуального плана практики.</p>	<p>УК-1 УК-2 УК-3 УК-4 УК-5 УК-6 УК-7 УК-8 УК-9 УК-10 УК-11</p>	<p>Дневник практики, отчет о прохождении практики, материалы практики (при наличии), Презентация выполненной работы в виде творческого просмотра.</p>
2	<p>Основной этап</p> <p>Участие в деятельности подразделения – базы практики. Проведение работ по выполнению индивидуальных заданий с эффективным использованием оборудования и программного обеспечения.</p> <p>Практическая подготовка</p> <p>Разработка дизайн-проекта на заданную тему по четкому заданному направлению.</p>	<p>ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5 ПК-6</p>	
3	<p>Заключительный этап</p> <p>Отчет о прохождении практики.</p>		

Фонд оценочных средств по практической подготовке

Задания по практической подготовке

Разработка дизайн-проекта на заданную тему по направлениям (на выбор):

- 1) Проектирование, изготовление и реализация дизайнерских проектов.
- 2) Художественно-техническая разработка дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации, в том числе: создание эскизов и оригиналов элементов объектов; подготовка и согласование с заказчиком проектного задания; ведение авторского надзора по исполнению.
- 3) Проектирование художественных работ оформительского, рекламного и шрифтового характера
- 4) Проектирование элементов продукта (изделия) с учетом конструктивных и технологических особенностей, эргономических требований и функциональных свойств продукта (изделия).
- 5) Руководство проектно-исследовательскими работами и оказание экспертно-консультативных услуг на предпроектном этапе проектирования объекта ландшафтной архитектуры.

Утверждена в составе Основной
профессиональной образовательной
программы высшего образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Тип практики:

учебно-ознакомительная практика

Направление подготовки (специальность)

54.03.01 Дизайн

Направленность (профиль) программы

«Дизайн среды»

1. Общие положения

Программа учебной практики : учебно-ознакомительная практика (далее – учебная практика) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (далее – ФГОС ВО) по направлению подготовки (специальности) 54.03.01 Дизайн, локальными актами университета и с учетом профессионального(-ых) стандарта(-ов) ««Графический дизайнер» (утв. приказом Минтруда России от 17.01.2017 № 40н); «Ландшафтный архитектор» (утв. приказом Минтруда и социальной защиты Российской Федерации от 29.01. 2019 года N 48н; «Промышленный дизайнер (эргономист)» (утв. приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12.10.2021 № 721н).».

2. Место практики в структуре основной профессиональной образовательной программы, объем практики

Учебная практика относится к обязательной части учебного плана основной профессиональной образовательной программы (далее – ОПОП) по направлению подготовки (специальности) 54.03.01 Дизайн, направленность (профиль) «Дизайн среды».

Объем практики составляет 2 зачетных (-ые) единиц (-ы) (далее - з.е.), или 72 академических часов , в том числе в форме практической подготовки 72 академических часа (-ов).

5. Вид и способы проведения практики; базы проведения практики.

Вид практики – учебная.

Тип практики – : учебно-ознакомительная практика – определяется типом (-ами) задач профессиональной деятельности, к которому(-ым) готовится выпускник в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП.

Способ (-ы) проведения практики непрерывно, . Базами проведения практики являются профильные организации, в том числе их структурные подразделения, деятельность которых соответствует профилю образовательной программы, на основании договоров, заключенных между университетом и профильной организацией.

Практика может быть организована непосредственно в университете, в том числе в его структурном подразделении, предназначенном для проведения практической подготовки.

Для руководства практикой, проводимой в университете, обучающемуся назначается руководитель практики от университета.

Для руководства практикой, проводимой в профильной организации, назначаются руководитель практики от университета и руководитель практики от профильной

организации.

4. Цели и задачи практики. Планируемые результаты обучения при прохождении практики

Цель практики определяется типом(-ами) задач профессиональной деятельности и компетенциями, которые должны быть сформированы у обучающегося в соответствии с ОПОП.

Цель практики: Цель практики определяется комплексом компетенций, которыми должен овладеть выпускник в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки / специальности 54.03.01 - Дизайн, направленность (профиль) - дизайн среды, и заключается в расширении профессиональных умений и навыков для художественной деятельности.

Задачи практики:

I этап — музейная практика. — закрепить знания в области искусствоведческого анализа произведений искусства; — сформировать умения проводить сравнительный анализ графических, живописных и декоративных художественных произведений; — привить навыки в проектировании экспозиционного пространства с точки зрения дизайна.

II этап — пленэрная практика. – закрепить знания, полученные на занятиях по рисунку, живописи и композиции; – сформировать умения выполнять графические зарисовки и живописные этюды архитектурных форм, ландшафта, растений, применять в этюдах метод работы со светотональными отношениями, выдерживать тональный и цветовой масштаб; – привить навыки создания на основе зрительных ощущений колористического строя различных состояний природы, воспитание воображения и образного мышления в процессе творческой переработки этюдного материала.

учебная практика направлена на формирование следующих универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций (выбрать нужное) выпускника в соответствии с выбранным(-и) типом(-ами) задач профессиональной деятельности, к которому(-ым) готовятся обучающиеся в соответствии с ОПОП.

Планируемые результаты обучения при прохождении практики, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Содержание и шифр компетенции	Планируемые результаты обучения		
	Знать	Уметь	Владеть
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Знает принципы сбора, отбора и обобщения информации.	УК-1.2. Умеет соотносить разнородные явления и систематизировать их.	УК-1.3. Владеет способностью к применению системного подхода для решения профессиональных задач
УК-5 Способен воспринимать межкультурное	УК-5.1. Знает основные категории философии, законы исторического	УК-5.2. Умеет анализировать межкультурное	УК-5.3. Владеет способностью к осуществлению

разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	развития, основы межкультурной коммуникации.	разнообразие в процессе взаимодействия.	межкультурного взаимодействия.
УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК-8.1. Знает основы безопасности жизнедеятельности.	УК-8.2. Умеет, создавать безопасные условия жизнедеятельности.	УК-8.3. Владеет навыками поддержания безопасных условий профессиональной деятельности
УК-9 Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	УК-9.1. Знает содержание понятия «инклюзия» и осознает необходимость формирования инклюзивной культуры.	УК-9.2 Умеет применять базовые дефектологические знания в социальном и профессиональном взаимодействии с лицами, имеющими ограниченные возможности здоровья.	УК-9.3. Владеет способностью к формированию инклюзивной культуры, основанной на предоставлении равных социальных и профессиональных возможностей всем группам общества.
ОПК-1 Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК 1.1 Знает основные концепции в области истории и теории искусства и дизайна в связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями в определённый исторический период	ОПК-1.2 Умеет использовать теоретические достижения современного искусствознания в проектной художественной практике	ОПК-1.3 Владеет практикой искусствоведческого анализа произведений искусства и дизайна
ОПК-2 Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую	ОПК-2.1 Знает приемы и способы работы с научными источниками в области экономики, культуры и искусства;	ОПК-2.2 Умеет собирать, анализировать и обобщать научные данные в области искусства, культуры, предпринимательства;	ОПК-2.3. Владеет методикой организации и проведения научно-исследовательской работы; методикой подготовки и проведения публичных выступлений.

работу; участвовать в научно-практических конференциях			
ОПК-6 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-6.1 Знает технологию работы с библиографическими источниками и программным информационным софтом, его возможностями как источником получения информации, соблюдая требования информационной безопасности	ОПК-6.2. Умеет добывать необходимую профессиональную информацию с использованием компьютерных технологий	ОПК-6.3. Владеет приемами работы с несколькими информационными программами.
ОПК-7 Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования	ОПК-7.1. Знает основы педагогики и психологии, методические основы преподавания изобразительного искусства и дизайна	ОПК-7.2. Умеет планировать, организовать и провести учебно-воспитательные мероприятия по ИЗО и дизайну с детьми разных возрастных групп;	ОПК-7.3 Владеет методами и приемами ведения занятий в разных формах
ОПК-8 Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации	ОПК-8.1. Знает основные тенденции в государственной культурной политике сегодняшнего дня	ОПК-8.2. Умеет ориентироваться в проблемах культурной жизни страны, в том числе и искусстве	ОПК-8.3 Владеет актуальной информацией из области культуры на временном этапе жизни страны

5. Содержание практики

Учебная практика проходит в три этапа: подготовительный (ознакомительный), основной, заключительный.

№ п/п	Этапы практики и их содержание
	Подготовительный (ознакомительный) этап
	<p>Проведение установочной конференции в форме контактной работы, знакомство обучающегося с программой практики, индивидуальным заданием, с формой и содержанием отчетной документации, прохождение инструктажа по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка.</p> <p>На подготовительном (ознакомительном) этапе предусматривается проведение установочной конференции в форме контактной работы, знакомство обучающегося с программой практики, индивидуальным заданием, рабочим графиком (планом) проведения практики, с формой и содержанием отчетной документации, прохождение инструктажа по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка.</p>
	Основной этап
	I этап — музейная практика. Основной этап включает виды и формы работы, определяемые научным руководителем, в том числе: – знакомство с научной информацией о музейной деятельности; – согласование объема работы, графика выполнения работ, форм подачи

	результатов в виде творческого просмотра; – проектирование авторского экспозиционного решения на основе полученных знаний; – подготовка материала для творческого просмотра; – получение рекомендаций преподавателей по итогам творческого просмотра. II этап — пленэрная практика. Основной этап включает виды и формы работы, определяемые научным руководителем, в том числе: – объема работы, - видов для зарисовок, - художественных приемов; - графика выполнения работ, - форм подачи результатов; - выполнение творческих работ; - отбор материала для творческого просмотра; - создание экспозиции отобранного материала.
Практическая подготовка	
	A5 Выполнение работ по созданию элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации. B.6 Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации.
Заключительный этап	
	Подготовка отчетной документации, получение характеристики о работе и (или) характеристики – отзыва руководителя практики от университета, представление отчетной документации на кафедру, прохождение промежуточной аттестации по практике.
	На заключительном этапе обучающийся подготавливает отчетную документацию, получает характеристику о работе и (или) характеристику – отзыв руководителя практики от университета, представляет отчетную документацию на кафедру, проходит промежуточной аттестации по практике.

6. Формы отчетности по практике

Формой промежуточной аттестации по практике является зачет с оценкой

По результатам прохождения практики обучающийся представляет, следующую отчетную документацию:

- дневник учебной практики;
- отчет о прохождении учебной практики;
- Презентация выполненной работы в виде творческого просмотра.

Руководитель практики от Университета и руководитель практики от профильной организации – базы практики представляют характеристику-отзыв / характеристику работы обучающегося.

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

Фонд оценочных средств представлен в приложении к программе практики (Приложение).

8. Учебная литература и ресурсы сети Интернет.

а) основная литература:

Кимеева, Т. И. Основы консервации и реставрации археологических и этнографических музейных предметов : учебное пособие / Т. ;И. ;Кимеева, И. ;В. ;Окунева. – Кемерово : Кемеровский государственный университет культуры и искусств (КемГУКИ), 2009. – 252

с. – Режим доступа: по подписке. –

URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=228103

Бесчастнов, Н. П. Цветная графика : учебное пособие : [16+] / Н. ;П. ;Бесчастнов. – Москва : Владос, 2014. – 224 с. : ил. – (Изобразительное искусство). – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=234837

Майстровская, М. Т. Музей как объект культуры. XX век: искусство экспозиционного ансамбля / М. ;Т. ;Майстровская ; Московская государственная художественно-промышленная академия им. С. Г. Строганова. – Москва : Прогресс-Традиция, 2018. – 682 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. –

URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483001>

б) дополнительная литература:

С получением библиографического описания возникла проблема,

URL:<https://e.lanbook.com/book/113995>

С получением библиографического описания возникла проблема,

URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book>

Омельяненко, Е. В. Основы цветоведения и колористики : учебное пособие / Е. ;В. ;Омельяненко ; Южный федеральный университет, Педагогический институт. – 2-е изд., перераб. и доп. – Ростов-на-Дону : Южный федеральный университет, 2010. – 183 с. – Режим доступа: по подписке. –

URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=241142

в) Интернет-ресурсы:

<http://national-mentalities.ru/about/>

<http://www.museum.ru/> - Информационный портал «Музеи России»

<http://cult-lib.ru/> - библиотека с материалами по литературе, культуре, искусству

1.Портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании».

[Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.ict.edu.ru>.

2.Среда электронного обучения СГУ им. Питирима Сорокина: [Электронный ресурс].

Режим доступа:<http://eios.syktsu.ru/>

3.Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. Режим

доступа: <https://elibrary.ru/>

4.ЭБС «Университетская библиотека online» [Электронный ресурс]. Режим доступа:

<http://www.biblioclub.ru/>

5. ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Электронное издательство

ЮРАЙТ». - URL:<https://urait.ru/> .

6. Информационный портал «Музеи России». [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.museum.ru/>

2. «Культура.РФ» — гуманитарный просветительский проект, посвященный культуре России. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.culture.ru/>

3. Информационный портал «Музеи России». Государственный центр современного искусства (ГЦСИ) – музейно-выставочная и научно-исследовательская организация. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.rumuseum.ru/>

4. Сайт-путеводитель по истории мирового искусства. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://la-fa.ru/>

5. Всемирная энциклопедия искусств. Введение в искусство, история европейского искусства, архитектура и дизайн, путеводитель по галереям и выставочным залам, школа изобразительных искусств и виртуальная академия фотоискусства, художественная галерея и толковый словарь. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.artprojekt.ru/>

6. Color Hunt Pinterest. [Электронный ресурс]. Путь доступа: <https://colorhunt.co/>

7. Pinterest для цветов. Unsplash. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://unsplash.com/>

8. Государственный Эрмитаж. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.hermitagemuseum.org>

9. Государственная Третьяковская галерея. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.tretyakov.ru>

10. Государственный Музей изобразительных искусств им. Пушкина. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.museum.ru/gmii>

11. Русский музей. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.rusmuseum.ru>

12. База данных по живописи. [Электронный ресурс]. Путь доступа: <http://www.world-art.ru/painting/>

13. Музей-заповедник «Кижы». [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://kizhi.karelia.ru/index.html>

14. Северная традиция. Карелия 202 [Электронный ресурс]. Режим доступа: www.vottovaara.ru/?url=karelia/obrad/zaonezh.html

15. Государственный российский дом народного творчества. [Электронный ресурс]. Путь доступа: <http://www.rusfolk.ru>

16. Мифы народов мира. [Электронный ресурс]. Путь доступа: www.mythology.ru

17. Российский этнографический музей. [Электронный ресурс]. Путь доступа:

<http://ethnomuseum.ru>

г) периодические издания и реферативные базы данных (при необходимости):
eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека : информационно-аналитический портал / ООО «Научная электронная библиотека». – URL: <https://elibrary.ru> . – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.

9. Информационные технологии, используемые при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Система управления обучением Moodle, операционная система MS Windows 7 и выше; программные средства, входящие в состав офисного пакета MS Office (Word, Excel, Access, Publisher, PowerPoint); программы для просмотра документов, графические редакторы, браузеры, справочно-правовая система «КонсультантПлюс».

10. Материально-техническая база, необходимая для проведения практики

Материально-техническая база проведения практики представляет собой оборудование и технические средства обучения в объеме, позволяющем выполнять виды работ в соответствии с типом(-ами) задач профессиональной деятельности, к которому(-ым) готовится обучающиеся в результате освоения ОПОП в соответствии с ФГОС ВО.

Сведения о материально-технической базе практики содержатся в справке о материально-технических условиях реализации образовательной программы.

11. Особенности организации практики для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Организация практики для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов выбор места и способ прохождения практики устанавливается университетом с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья, а также требований по доступности.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

Промежуточная аттестация по практике представляет собой комплексную оценку формирования, закрепления, развития практических навыков и компетенций по профилю образовательной программы, связанных с типом(-ами) задач профессиональной деятельности, к решению которых готовятся обучающиеся в соответствии с ОПОП.

Фонд оценочных средств предназначен для оценки:

1) соответствия запланированных и фактически достигнутых результатов освоения практики каждым студентом;

2) уровня освоения компетенций, соответствующих этапу прохождения практики.

Критерии оценивания результатов промежуточной аттестации обучающихся по практике (с учетом характеристики работы обучающегося и/или характеристики – отзыва):

Форма промежуточной аттестации – «дифференцированный зачет (зачет с оценкой)»

Критерии оценивания	
Отлично	обучающийся выполнил индивидуальное задание в соответствии с программой практики в установленные сроки, показал глубокую теоретическую, методическую, профессионально-прикладную подготовку, умело применил полученные знания во время прохождения практики, показал владение современными методами исследования профессиональной деятельности, использовал профессиональную терминологию, ответственно относился к своей работе; отчет по практике соответствует предъявляемым требованиям.
Хорошо	обучающийся выполнил индивидуальное задание в соответствии с программой практики в установленные сроки, однако допустил несущественные ошибки, показал глубокую теоретическую, методическую, профессионально-прикладную подготовку, умело применил полученные знания во время прохождения практики, показал владение современными методами исследования профессиональной деятельности, использовал профессиональную терминологию, ответственно относился к своей работе; отчет по практике в целом соответствует предъявляемым требованиям, однако имеются несущественные ошибки в оформлении
Удовлетворительно	обучающийся выполнил индивидуальное задание в соответствии с программой практики, однако допустил существенные ошибки (могут быть нарушены сроки выполнения индивидуального задания), в процессе работы не проявил достаточной самостоятельности, инициативы и заинтересованности, демонстрирует недостаточный объем знаний и низкий

	уровень их применения на практике; низкий уровень владения профессиональной терминологией и методами исследования профессиональной деятельности; допущены значительные ошибки в оформлении отчета по практике.
Неудовлетворительно	обучающийся не выполнил индивидуальное задание в соответствии с программой практики в установленные сроки, показал низкий уровень теоретической, методической, профессионально-прикладной подготовки, не применяет полученные знания во время прохождения практики, не показал владение современными методами исследования профессиональной деятельности, не использовал профессиональную терминологию,; отчет по практике не соответствует предъявляемым требованиям.

Виды контролируемых работ и оценочные средства

№п/п	Виды контролируемых работ по этапам	Код контролируемой компетенции (части компетенции)	Оценочные средства
1	Подготовительный (ознакомительный) этап Установочная конференция, знакомство с требованиями при прохождении производственной практики, с формой и содержанием отчетной документации, прохождение инструктажа по технике безопасности, составление индивидуального плана практики	УК-1 УК-5 УК-8 УК-9 ОПК-1 ОПК-2 ОПК-6 ОПК-7 ОПК-8	Дневник практики, отчет о прохождении практики, материалы практики (при наличии), Презентация выполненной работы в виде творческого просмотра.
2	Основной этап Участие в деятельности подразделения – базы практики. Проведение работ по выполнению индивидуальных заданий с эффективным использованием оборудования и программного обеспечения Практическая подготовка Выполнение дизайн-проекта на заданную тему		
3	Заключительный этап Отчет о прохождении практики		

Фонд оценочных средств по практической подготовке

Задания по практической подготовке

I этап — музейная практика. 1) Изучить проектное задание в контексте заданного экспозиционного пространства. 2) Подготовить серию эскизов элемента объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации, согласование дизайн-макета основного варианта эскиза с руководителем дизайн-проекта. 3) Определить композиционные приемы и стилистические особенности проектируемого объекта. 4) Создать дизайн-решение объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации. 5) Подготовка материала для творческого просмотра, создание экспозиции.

II этап — пленэрная практика. 1) Согласовать объем работы, количество эскизных зарисовок и законченных художественных работ, график выполнения работы, формы подачи результатов в виде творческого просмотра; 2) Художественно-проектная работа в формате пленэрных зарисовок и формирование композиционно-законченных работ. 3) На основе собранного материала разработать проект-предложение авторского изделия; 4) Подготовка материала для творческого просмотра, создание экспозиции.